通 論 佐藤進講義

17

廿二日版權免許明治十二年五月 佐藤 蔵 版

外科維講教

た價二十銭

外 該 科 關 第 通論卷之十七 節 關 變 節一慢 炎 四十 化 性 类 0 僕 章 症 老マ 稱 麻 人手 候 名 質 0 股ス 五人十 如 ナリ其軟骨ラ脳 鑑 惠性 斯 叶 古世史 ク 等痛 性 定 以 門人 筆 諸 0 闢 ,風

名或

7 "

リ異

0

解

剖

的

形力名

豫

后

0

療

法

般

ナルハ

往

時

对

病

性

節

炎

又慢

チ性

ス関

或節

佐藤

進講

義

記

テ

之

7

別

種

1

者

トシ

又各

人名二之

カ

命

稱

7

F

原にらに成で

本

源

7

詳

カニセス

且

"

外二見

ハル

症

狀

-従

十十旬前一大二日

1月 大雪龍房

露路 見ハ 軟 ス ス セ テ 觝 部 問 显 然 出 由 £ ì i 分 セ 维 + 初 テ 11 其 狀 ナ 後 三著 生 7 因 軟 面 7 關 1) ス ス ス 骨全 ナ 漸 12 故 節 シク疾 12 12 i モノナ 沈 膜 關 ス = + " 最 多 骨膜 リ 節ノ 粗 E 消 クハ 糙 惠 抻 1 初 ツ其 亡 + ,, 7 及 解 E 1 1) 疾患ノ セ + 軟 紫 慢 硬骨等二 剖 ラ 軟 又 1) 骨 的 性 4 骨 者シ V 樓麻 西 面 變 12 其 7 2 原 1 化 E 其 7 顯 部 テ 各 發 7 質 荒 微 軟 一病 4 所 7 論 斯 2 華 骨 鏡 硬 勢 -軟 ル 性 7 骨 隆 部 明 分 7 7 關 = 12 受 烈 起 テ 面 節 局 及 F 1 檢 7 水 ナ 7 丰

十年 通 篇一一 影十七 異 開 五 十 北 骨 化骨! 1 係氏 倍 スラ細 7 炎九 レ示胞 變 示 老衛子樣 圖 質 檢 7 1 2 由 三真脂 由 百 曲 肪 無原天務 超天子 光問 的資 頂天堂或万

川尹当龍房

出 軋 互 ラ海 軟 分 ス ス 皮 骨 存綿 如 裂 12 而 様 由 ス状 胞 7 i 井 i 擦 質 其 其 批 漸 纖 斯 面 則 ス 直 刺 12 似 粗 ル 維 R チ 17 其 下二 戟 井 新 E テ 硝 糙 狀 質 + 緻 1 胞 ラ成 子 其骨 在 由 崧 + 7 7 + 様 セシ ル 全 テ リ + 孕 = 7 其 海 叶 面 ル 12 出 ì 表 失七 面 骨 兩 >> 者 テ 兩 i 骨 復 質 狀 面 紋 闡 テ 7 骨ノ 軟骨 面 節 其 面 = 見 t 理 更 絕 軟骨 7 ルへ 數 面 + 髓 -下 + 現 7 1 新 質 ス摩 增 出 軟 胞 --代 骨 骨 而 間 固 加 其 有 軋 7 物 7 =其 , i ス 摩 産 質 孙 テ テ ス ス

摩軋 部 關 ヲ生シテ 見 海 闡 之二由 下手 通知 家口口 節 節 三於テ化骨 ル 綿 三由テ其質 カ 狀 論 7 + テ 質八所 如 ス リ斯 之月補上其質堅 奇 y 12 i 孙 テ テハ 軟 形 ス此 骨 少大 ク摩 ヲ現 又二於 方贅骨二由 大 ラ漸々失フト 如 及 ノ如ク骨端 腿 軋 ハス + 腿 上 症 骨頭 骨 三由テ滑澤 硬 下端 骨ッ外 17 = P 硬 及上 7 且 A ") 1) -解" 雖氏 二新 77 テ 兩 同時二惠害 其 髁= テ " + 子儿 又更三新 面 大 生 圍 頂天堂歲灰 於 滑 セル骨 焼 上 腿 澤 面文 部 骨 テ セ 之 頭 1 膝 骨 面 股

一門多雪龍路

亍 見 7 於 變 細 1 4 産 右 デ 異 E 血 化 12 7 變 其 出 管 1 細 + E i 化 各 + 他 增 マ 血 ") 1 管 之 り 關 組 多 7 即 7 最 1 織 慢 殊 著 節 F 關 i 由 漸 = 骨 E 問 而 關 性 節 i 著 テ 圍 17 解節 次 i 節 膜 關 北 テ 膜 係 膜 1 i + 骨 節八外 + 腱 軟 蹄 延 肥 水 + 者 長 厚 及 狀 腫 ス 組 ス 筋 12 織 > 7 V セ = 圍 等 成 i 關 v 7 且 於 -節 水 納 E 7 之 i 7 テ 而 掩 微 亦 テ + 見 = 毛 1 i 雅 シ 變 分 躰 テ 周 7 力 12 ラ 其 化 佈 河 圍 " = 17 新 至 易 头 解 ス 7 = ス + 教 見 而 端 大 部 12 12 骨 即 同 的 7 =

平滑ナリ他 ノナリ此所三生 一十月前一是十二 異 形 口摩軋 自ラ其形狀ヲ異 (一)教骨 關 アルタ見 セノ 節 面 炎 圖 7 部ノ教 二由 受 端 縮 ケシ スル教骨 圖 教 骨ノ如 ニス即チ其表面園クレ 凹凸 他 四 部 平 丰 生 頁とと表反 ス 12 テ 且 E テ ツ

1

川尹堂灌房

節 慢 傷骨疽等二 由 教骨, ス 而 其質堅牢ナルョ第六十一圖 ル 性樓麻質斯 炎 方皮様質三類 レテ其質堅字 E ニ由テ 之 ラ 1 = 骨 生 北 スレ テ生 析 性 ス 骨 闢 リレ 似 -

生 陥 肘 磚 炎 ヤ 狀 關 " 7 沼 生 節 贅 後 其 肉 骨 闢 圈 并 節 呀 産 骨 性 瘍 關 節

骨 <u>'</u>‡_ 成 大 除 靭 井 7 带 種 骨 42 + ス 成 ス 典 慢 第 ル 質 ル ル 開 7 ス 等 7 + 節 7 徐 7 7 ----E 前一覧大い 著 各 由 1) E 只 ナ 端 1) 炎 共一 2 1) 1 顶 小子 所 11 7 胜 力 ハ ---位 10 ス ---1) 1. 是 是 産 ラ 置 産 14 ス 如 盖 化 門スルフ 其 サ 物 7 出 - Par 7 骨 由 轉 關 i 他 シーハ贅 11 1 機二 遂 關 111 節 __ 移 テ 由 + 節 關 周 i 20 屯 或ハ 合体 ラ 7. + 節 圍 近 3 骨 1) 4 圍 ス 1) -*>*\ 7 冊 7 7 而 但 丰 新 = 全 産 テ 蜂 レ化 頂でから見又 膜 于 ク其 : 聪 骨 高 出 啦 ÷. तार 臼 7 常ヨラ 虚我 門用 油 運 生 織 前 ス 1 塊 次 ル 用 機 靸 形 中 ス 慢 化 新 7 状 7 ル

4 和 通 論 學學 老 一批

班

品 抑 件 £ ت 廢 7 别 論 1 生 閣 E 11/2 1-12 種 病 7. -}-ス 種 ス 節 モ 2 床 1) 12 固 12 ル 些 1 12 片 實 有 是 炎 属 ---力 7 ---*>* 驗 性 故 1 L 延 至 13 ス マ 産 具 病 ---= 展 ル 而 ル 7 原 機 物 形 關 關 加 シ 1 戏 = 節 節 + + 關 テ ハ 之 種 テ 化 節 1) 慢 炎 關 ---11 類 慢 膿 著 炎 11 離 F 性 節 性 1 业 1 水 新 ス i 周 + 僂 至 ク 名 膧 1 图 5 奇 麻 ル ス P 如 7 Ŧ 質 1 12 7 形 丰 合 産 全 i 讲 斯 絶 呼 併) |||| 7 出 77 即 關 莊 現 聜 以 ^ せ ス 1 節 + 出 シ 4-テ 内 7 12 弟 1] 福 炎 合 新 + ス ---7 右 丰 留 併 滑 7 12 7

生シ 準 合 種 年 各 給 其 一年 面面 併 一女 交 ---養 論スへ 之中 場 同 種ハ老人二發 */*\ 子富 ス + 時 7 中 慢儿 ル 發 全 人二 : 諸 而 性 i t 年 + ス ル 1 シテー ノ人三發 僂 ラ 第二種 麻 多」 比スレハ ヤ ス 一関節ラ 質 急 而 關 斯 生スル è 性 シ易 八火 節 テ 麻結 關 貧人之二 質節 7 分員 節 年 侵 侵 斯状 E 3/ 隻 血 若 骐 性债 1 入 i 麻 1 7 且 クハ 是 痛麻 ---質 ŧ 常 " 隆惟 風質 + 男 斯 1 筋 中 していてして 17 棋、 1 3 1) 交 ~ 名或 年 1 11 次 多 易 ---ス 收 7 麻 H __ ル i 者 縮 丰安 殊 之 E 1 ス 7 以 1 7 性 ス

.

顺 郑 紫 藏 殷

1) 生 管 度 雖 性 強 游 節 關 發 ス 碍 月 剛 炎 節 + -} 1两 作 然 1) 7 12 ス 7 多側 炎 經 後 力 聚 最 遺 過 V 11 1 或 /\ Æ 7 轉 子 初 ス i 關 淡 覺 或 / \ /\ 去 歸 ŧ ---冒 惠 孩 節 出 1 7 1) 3 年 者 物 寒 而 + 痛 1 -1) 微 1) 後 *>* 7 四 v 来 ス 7 復 經 抑 テ 肢 生 更 シ 12 ル 患 C 17 片 7 12 £ シ ---7 者 運 強 吸 其 > ----Ŧ 各 P 剛 收 亞 従 發 微 呀 用 四 1] 急 肢 生 と E 7 1 即 ス を 漸 性 增 關 ラ 7 11 11 ス チ 運 11 關 節 i 自 腌 次 12 右 或 節 動 其 在 張 7 殊 2 運 甚 *>*\ £ 总总 水 -7-ス Ē 腫 腫 用 膝 ル 且 性 17 4 過 慢 張 ナ 關 7 7 1-17

テ 耗 祁刀 -惠肢二 ス 惠者,解 惠收人 トナ・シオーマンド・トレ 運 八右 従 的 心患收八細 12 七他 夜 動又几件 7 说。 三述ル諸 P 位 二入り復七疼痛 動モスレハ牵 リ又患者毎 1 剛习覺工步行スル能ハス 置適當 カハ善良ニシテ 症 11 1, 狀 飛 ヨ 自 ヲ更ニ トナリテ 七 7 4 緩 朝臥床 顯 12 縮セントス 現 發 7 快ラ電 1 出 起 ス 消 屈 丰 1 曲シ ヨリ 化機平常ナリ 11 ス スファヲ Ł 雖 光皿 即 7 起 ル 12. 千 漸 浒 而レデ 一員とと長及 的 數 症ョ 14. 多元 决 E ント 時 H 7 漸 催 7 ス 消 制 トス + ル 但 耗 經 進 殊 17 1) 勉 消 最 涨 井 12

果儿 スへ 跗 쁸 火 彩 男子之二雅儿 形以 त्री 有 作 i انا 字 レデ 期 南水 健 於 心,二關 7 A 二於 康 關 八惠 且 右 痛 强 的 17 該 デ アリ 實 症 強 肢 被 諸 11 節ョ *>*\ 涯 7 1人二 剛 著 症 微 而 多 ----シ 7 i 3 v 侵入 關 惟 + ク京航 以テ テ 12 ク 發 = 節 7 1) 屈 發 i 似 易 常 數 7 瘦 伸 熱 7 易 夕 7 侵 年/ 1 i _ ス 1) 應 1) ス ス 而 關 殊二 i -女 而 久 } 7 ì 節 子 學 常 雖 Ŧ i 111 7 膝 -テ 稀 關 利当福 縣 丰 軋 Ի 骨 st 水厂以下 当 胺 ス 7 Z 膜 時 腕 經 ス 1] 典 7 及 指 過 V 形 1 1 大口

是病 産 + 症 t 老人路惠此症八老年ノモノ 性 毛 周 部。 關 -7 倭 出スル 12 十五前 美十七 前 發 3 圍 骨躰ヲ谷 化 麻質斯、不良ナルモノニ比スレハ病 ラス時トレテ 二族 脂 ス 軟 ス 二由テ関 12 19 痛 F 組 12 £ 起 織ョリ化骨機ヲ盛ニ發之教骨ヲ 有スルモノ 1 ナック 1 儿好政, + 7 り或八時トン 關 節二許 1) 只微二強 節 啦 形 アリ或ハ 的ラ生スル 其 剛 7 二多 7 現八八 源、 生シ テ 發ス而シテ 国 頂大學表页 關節 關 3 7 £ 節 H. 7 膜, 1) 腔 " 水 多 性 t -大口 慢 紙 1 腫 1)

外科 通 洲 A A S **着**無地

苦 34 7 州宇 熱 關 以火 7 節二 發 微 敢 抑 緩 + i 等人 悉 ì テ 从 E 丰 Ţ. 者シク 妆 最 7 7 肖 光 ナ 發 關 祁刀 12 行 尉 ı 71 7 作 如 節 抗 コノ 7 之月 ラ E 八味 摩 = 妨 力 膝 42 ス , 關節 擦 強 發 殊 1) 7 1 + 音ラ 当指 醫 剛ヲ ス 申 1) 12 -27 ___ ル 捐 テ 7 叶 連ファ 節 起 要 發 至 7 7 或 關 慢 ラ 節 二岩 *>* > ス 12 ス *>* \ 性 12 ス 姆 12 沪 股 指 ル 商 節 行 î. ニシ 汉 闢 -1 _ 1 走 由 節 五 = 1111 1. 路前二 + 殊 テ ル Ŧ 發 1) 孤岩蘭 ス ス 荻 若 劇 患、 然 發 11/ ス 者 痛 朝 痛 發 ŀ 12 ス 留 或 站 + ナ ス E 12

生ス 轉 連 成スモ こ テ 學 十十年前 美十七 ? + 1 ラー族 的 骨 11-然した恵財 解 , 耐 市 以テ著シク隆 11 ナリ若シ 八忠 ンテ第 月 者 Ŀ 發 男子之二催儿 7 部 生 ì 者 ヶ消 經 31 摩 漸 12 減 右 忽 跗 = 野二生スル セ 丰 耗シ且 々 述 腹ス 前 蹇 十八指節厚腫 短 ラル ルモ 縮ス ス而 骨 7 若 -頭八教 7 女 L 是レ大 ,二 比 シテ老人二 股 子 -九 井 ハ 由 誠思ラ 關 3 骨 リ多 節 12 腿骨 -レテ異 スレ 姆 再行之之大文 強 ŧ 八外外 股 中 剛 1 料 -9-殊 , \ 7 颈 1 7 懂 大江 底 1) 形 1) 方 + 双 而 t 于 12

外和 i 部門 **老**

H 鑑定是人為惠人 别 椎 瘦家 否未 最 : 1 機 15 3 初 F 成 歌 7 りし致ラ 4 7 發 ス +. クラ 书 饮 及 故 ン 12 ス 半 F _ ~ F 語 檢 -72 脊 局 性 老 ス 種 中 大门 7 鑑 闢 ノ贈 听 椎 人路惠二 多 各所: せ 節 定八大二容 1 1 è ì 前 炎或 關 質 F E 節 級勒带二 澱 7 斯二 内 1 罹 着 1 具 多 典 冰一 ル レ 力 7 易 形 者 易 1 ル 腾 j 關 症 + 石 , \ 决 11 ス E 7 1) 灭質 節 惠 動 1 而 順源電腦 I, 見な 炎 脈、 セ]-14 ス 7 ú 開 }-ス 读 肋 デ 独 産 設、 雅 教、 11 12 17 12-当 滑 7 片 出 ヤ

易 新 脚節ノ座 E T 縮 名 十十直仙 肉芽 村 骨 + 1)) E 7 世明 ラ産 テ 關 兩 1 生スルラ常 以テ 性 , ` 節 關 -瘍 關 出 擦 節 瀰 7 膜 神神 鑑定容易 久, ス ヺ ---若 ラス 7 12 併 炎 刺 T フ 1) 發 , ` 及七萬性骨傷二筋 經 又 モ 戟 トス 慢 1 過 テハ スルモ ì 同 性隻麻 中化 -之力 ナラス , 1 時二數 老人跨惠 T 力 ノト 膿二 ラ 互 應 故 トス又 質斯 ス 多 ---が 月 1 至ル性質ラ 固 + 閣 ッ老人跨 りかり若 認 性 7 ナリテ 末期二於 節 關節 7 i 17 真でいる人 他 ラ侵 消 易 耗 筋 炎 2i 然 尉 ì , \ 具 逐 --忠 節 收 而 17 7 V

骨或 豫 關 7 珀 炎 日 郎 后 分 展、 産 ケ 炎 總 PS. 沙 痛 + 7 iI 出 硬 ヺ テ 認 1) 風 1) ス 言編 哥 然 不 セ 然 12 Ŧ 1-ス , \ 症 ì + 良 部 1) 11 L 7 1 新 同 とは、 候 1) 其 7-1] 1 K 7 骨 質 17 如 痛 扩 初 ス 7 7-是 ,\ 何 其 狀 1 風 ì 2 由 吸 1 轉 V ス 7 , \ 如, 1-收 珠二 テ 其 + 自 期 12 何 ス さ 等痛 セ 源 ラ 其 V 7 7 7 多 ラ 1 7 以 他 + 償 關 解 始節 テ 種 12 風 L 常 異 旦 7 割 1 1 11 摩 的 發 ٦ 传 殊 t + 大 性 MI 批 滅 變 麻 1) 作 [0] 倭 :-質 化 , \ + 1), 腕 林 セ 1 P ス 斯 尿 異 就 旗 ___ ス 歸 酸 軟 性 斯 又 +

泰法全身上 法二八沃度加里或 か セ 十十一上前 養之十二 治, ルラ以 1) 金十九惠者二八肝油十二一 轉 與 9 寒冷 稀 莊 フル 居 ナリ トナス可以年ノ者ト雖 ラナリ殊二老年ノ者二 シ其 , セシメ 局 7 候 他温浴塩 熨 二八惠 良 1. 療法ノ二種トナスへレ全沙療 入 テ **小** 天 ハコ 効 成ハ 者體 P 浴蒸氣 O 12 發 しきムニ雙蘭 軀 7 汗劑 7 i 子鐵 • 7 浴或八 温 . 7 保 濕 利 1) 全治二至 尿 頁ととなり文 割ヲ與ノへ スヘン給養 地へ甚 温 テハ全ク 劑 暖 的 7 内 7 1 7 害 地 服 伍 ル

沧南 消 波 + , L 硫貨浴子 南 티 老 却テ 症 耗 學於 少口 7 1 H 路 起 做 四敗 通 扫 挑 清海 i 1.0 法二八八 患 療 宜ノ ス 7 - 1 ĩ. 或 ハ Ŧ 法 = 安 テ ムヘシ 運 多元 至 保 可 効 恐 具 沃度 ラ 動 + 7 7 ス サ 1) 惠收八嚴 1) 形 1 7 2 12 許 錐 其 關的炎, 片 ル 力口 11 劾 7 + 他 >1 里膏沃陣 スヲ 驗 义人 1) 闡 局 伹 節二 若 汉 處 Ŧ -度 i テ 之 ヲ 冷 ì 如十八全夕不 運 良 強 丰 1 水 7 動 安 胜 幾 剧门 + 1 E 1 1 及 访 保 ス 岩 ス 隣 右 t 法 + 如 ス 川湖 松即 的 沙 何 11 述 發 治 1 E

關 具 之 ヲ 凯 其 斗通論 发上七 檢 1) 而 體 闢 與 舒一 桔 慢 スレハ ----テ其 政 節 性 圓 從 功 1 或 11 t 1, 關節 數 1 關 銃 隔 體 濉 3 科 節 節 九 節一 水 維 12(6 若 中二 腫 夥 素ョリ 1 萬 名 E ヲ併 関 状 體十二 1 クハ + 發生スル ル 7-7 五 哥 構 12 發 E 種 片 成 , ス益 7 ニア 等, 1) 七 7 17 成 硬 ル ラル 别 ラ 關 丰 頂天堂或交 顯 , \ ツ ス 其 其 節 結 微 不 如 セヨ 鏡 性 正 物 中二窟 贈ョ 狀 + _ F ル

體 沉 外科 澱 八其性質 物 il. 論 が一場上地 かり 腱 鞘

水 7 變 腫 セ 發 i 關節 見 ス 液

12 phil 凝 3 樂鹽離 結 1) 物 生 ス 1 ル

節 示 肘 存 在 関 節 関



様 時 7 力 常 鸿 従 P 似 形 其質 要 誘 1 沙 員 ル 因 ス 或 石 i 12 不可以 î 12 1 軟 7 T E 7 12 简 骨 + 牌 12 7 7 椿 檢 ル といっトと アリ 節 樣 + 以 圓 和 1) ニシ 7 聜 z 呼 ナルハ x 其 アル 其 ì , ` ۲ R ニア 他 テ 慢 7 是 形 必 性 恐ラクハ 基 1) 冰 へシ 稀 以 關 4 ス ス テ テ ナリ 斯 其 諸 節 之 往 图 時 中 7 着 * 多力加 1 般 ·K 療 關 3 腫 ----偶 7-ス 節 1) 骨 12 水 7-7 ス 不 2 其 而 1) 腔 自大学と 7 ル 加州 般) シテ + 平 7 -形 1 凝 湖 1 1) ラン 7 手 ì 關 或 法 近 黨 存 術 節 其 ---2 , , ---ス

科三 iii 論 港上地

一級

微 事 -\$11 女日 多 的山 關 + 石 就 1 , , 亦 如 搬 游 11 ·j· 灰 ") ne de 關 他 離 液 質 由 1 維 121 節 解 體 ? 組 性 Ŧ 淡 1 1 膜 歌 或 糾 沉 統 セ 1 --+ 成 織 澱 由 純 外 11 1) 7 =7 構 毛 檢 硝 テ テ 3 1-セ V 體 17 其 連 成 子 生 12 ì ス 者 容鼠 繁 様 周 , 1 E ス ス 兴 中 軟 1 岸 入 + 12 ル r 端 問 贅 セ ラ , ` 7 ---即 ì 其 シ 骨 ン モ 7 以 7 3 千 贅 1) 即 1 テ 1) 中 ラ 之 1 産 用 離 成 7 セ 7 び A 形 斷 生 11-包 7 -12 ル 狀 關 見 外 裏 化 ス E シ ---是說 12 節 骨 + テ ì ス 類 V 1 京城 心 11 卅 ラ 11 + i 12 ス 益 温 1) 或 # 附 7 片图 17 Ŧ

軟 リト 維 溶館 終 雜 十十二十 肾 軟 斷 帅 膜ノ 遂 源 滟 ス 胞腫 雖 肾 , L 物 1 ニハ ī セル 道 堆 稀 質 Ť + モノ 離 大三方其数另增多井八統 增 ル 7 ナ 下二化 游 物 長 生 1) 洛 + E 體 離 ノハ教骨ニシテ 1) シテーノ物 トス其之ラ發 ス 物 日 スルニ 骨スへキ軟骨 之: 即 ラ經ルニ 1 + 4. 初 灭 ルモ 従 i メハメ L 闡 體 1 テ 從比增 節 多クク t スルヤ紙 ナ 一一二十 惠丧 1] 様 毛 ナリ 腔 體 靭 關 物 大 州 = 闡 廢風 節 毛野沙 はいい、かいいいくこ 體 带 F ス , 連續 部 入 胃贅 中 毛體中 12 1) 少り 腔二 雅 ヺ 即 兴 遂 産 疑 + 發 Z 旦 生 游 湖 關 生. 7

2100 称 ini THE REAL 准是 -|-Litte

200

b

Z.

7

111111

一开涮

市 睽 街 症 , 2 杰 是 關 候 カ Æ 水 ナ 盐 H) 湖 最 公公 京 膧 稀 Ī 药 雖 i 祁刀 有 7 7 -7 新 瞬 液 **/** \ 合 瞬 總 是) 1 大人 益 省 涌 饰 疾 併 テ + 病 12 開 1) 7 ス _ ス 其 (A) 體 生 節 水 ---7 11 12 給養 馬 膝 腫 , 11 ナ ì E = ヲ豚 闡 體 因 兩 テ 丰 1 ス 節 冊月 云関 物 12 ナ ヺ ---時 1) 發 端 フ節 + -7 生 時 1) ラ 關 9 ヺ 生 妆 間 生 節 ズ 而 行 + 1 ス 若 膜 ノレ 7 i ì ì 12 12 妆 妨 E テ テ ク ---=7 片 關 17 行 , \ 1) 1 1 ì 7 節 附 關 節 年 , 版 ル + 節 節 1) 際 常 1 水 ル -弘 突 然 喠 膜 關 平、 1 七

613

體 11 知 伸 E 12 双 十十五 覺 1,0 mm 按 1) .7 ì 1 维 應 若 離 目 診 引 ス .,\ 擊 斷 カロ i 丰 四日 節 京 ス 命 患者 連 節 之 易 n 7 水 元 でなっして 图 腫 續 テ 12 ---腔 7 -附 7 伸 1) 中 丰 自ラ , 之 i ヺ 節 劇 ヺ 46 11 = ---テ 得 關 未 應 11 按 T 腔 1 2 節 1) 門里 如 診 4 神 12 ì カ 關 i テ 離 出 腔 丰 -1 ラ = 節 運 在 ---症 没 .7 + 得 新 i セ 1 1) 腔 動 1) 7 12 1 十五 岩 シ 體 テ 發 テ ス -E ス 其 游 式 小 , 總 12 ì ス 手 頂人と成及 7 體 游 ,\ 離 居 ,12 テ -解 批 听 1 i 離 7 ス 1 T 體 12 衛 運 即 以 1) 11 ラ ス 12 過 認 動 + 产 11 7 テ E 大 體 12 11 2 2 ス 1

當 泰法 闡 他 光 歷 關 他 節 音 節 别 重 12 7 皮 膏 出 鄉 1 關 --誘 ス 磨月 術 带 原 體 節 7 因 方 貼 =) 7 7 丰 7 -}-F -1) 施 炎 他 2. ス 27 老 方 衙 其 法 機 ? 11 7 i 法 部 -7 i 7 F E 7 轉 テ ·
走 越 起 若 1 1] 1-雕 " 癒 發 移 即 10 7 i 牌 ž 定 17 沃 着 7 セ + 陳 節 且 i + 听 i 障 セ 然 17 雖 11 E ì × 碍

炎

性

產

坳

__

申

テ

=)

来

4

ス

E

111111

马规

是说

緊

張

セ

i

X

體

阳里

7

皮

下

.

於

テ

12

後

1

雕

1

土

=

多

ク

1×

効

+

其

幾

7

塗

檫

ì

或

的

由

テ

關

節

×

テ

因

定

と

i

4

空氣, 舒 脱 上= 7 12 トキも何に 哪、 的 出 キハ裏 神 安置 出 糾 良 ブ、 t 喧鼠 テ 創 12 i + 毒 或八 1-膏 靭 但 入 ス 7 靭 若 带 编 =) 丰 月 創 帯ラ 1 17 带 防 1) 貼 1 上二當 ì 桁 截 截 鐵 轉 7 ヺ i 截 箟 然 後 施 ~ 開 開 移 12 開 炎 * i ニテ 12 コス D D i ヺ -皮 后 ヺ 7 症 セヨ 指 然儿後 舒伸 曹 皮 皮 部 或 7 ハーギ 曹 磨 發 , 頭 7 挺 創 --7 -七刀 -0 セシ ス 舊 截 T j 出スへシ 開 7 F7 , 1 忠坡 淹 歷 同一つる 一人 , \ 開 ス 位 + ī 納納 テ 之ラ 阴 garden garden 1 + 7 =) 感 洪 復 患 7 b 外 夾 17 維 故 肢 11 7 7 ス 逃 傷 明显 板 施 合 之 =) ----12

ill 是一种

手 性 術 陆 網網 =) ì N 常 施 又 炎 關 1 コ 節 施 條 ス -11 -1 體 ---及 者 論 1 以テ ス i セ 丰 只 Ž. 泰法 障 水

〇第 四十一章

7

7

ス

ヲ

足

1)

+

ス

腫

ヺ

制

セ

2

カ

為

彈

碍

7

為

サ

ル

片

=

中

Ŧ

マラ

费

背

信器

0 療 關 法 影 強 剛 0 解 剖的 檢查○ 鑑定

既 F _ 是 、經 過 カ シ去 源 因 F 1/ テ ナル 只 急 開 節 性者りハ ラム 伸 慢 性生

脚!

節強剛

疾患炎

惠敗 關節 或 疾 火 于 ト十五百一人 患卜 論 名 2 妨 是 ケ或 7 朘 7 制 セ 伸 伸 關 認 馬 Rp ---ス 12 ハ全 節 + 關 伸 7 1 器、 ,\ 4 真 節ラ 17 得 炎 林 ス ス + ク ----1 的 13-1 2 ル 廢 者 由 構 张 關 單 + 11 熊 止 7 節 1 テ 碍 成 7 ス 1) 压 稱 + ル 中 7 ス 強 , 1 シ 命ス 筋 生 12 柳 12 H 剛 4 者 + 12 ス 組 E = + ノレ ル 不 1) 12 織 炎 源 11 1 遺 疼 造 故 症 如 Rp 国 -" 意 痛 症 因 阴。 + , . ----7-一頁こうこえ 1-筋 例 關 關 1 12 / > 7 7 大 節二 節 北 收 2 汉 2 1 E 膝 消 7 ï が言 テ 12 1 1 学 馬 耗 强、 關 内 -起 節 雖 剛 外 及 ì

+ 化 岡川 是 或 7 1) 收 バ E 生 ス 7 + 丰 縮 茶 , ~ 7 7 + 生 瘢 议 , \ 12 ス 7 器 セ ilif 1) i 關 て 痕 交 E 11 i 論論 其 之 セ 7 收 節 1 E 2 11 源 7 假 皮 縮 ---強 12 光是 由 見 因 關 性 剛 雷目 等 7 1 7 Ŧ 節 關 4 殊 ì 1 五 _ 區 生 節 7 * テ 1 名 由 ---構 别 關 右 图 テ ス 強 丰 " 12 造 剛 節 -P 關 = 側 + 關 テ 述 節 1 強 1) ス カ -節 之 12 72 剛 五 設も 瘢 ラ 1 7 別人 压 少少 北 ス 虽 痕 >> 1 翻 次 伸 湖北 7 H 名 伸 只 1 7 真 障 __ て ---12 一个中 門則 3 生 7 論 稿 得 可 7 1 + 2 妨 开规 ù い日かり 温量 筋 现 力 源 皮 1 ス 7 症 的 ラ 雷日 1 ス 因 收 12 慶 强 縮 者 1 12 ス 3 7

前 1) なら 千 T 十十月川丁之一七 瘢 生 构 面 該 因 面 并 痕 互二合着 ス 症 五二世中 7 Gaster see prin 性 其 組 山 怜 ----12 關 織 肉 性 E デ 77 E 新 狀 快, 非 胸 = 連 1) 1 由 着 炎 數 ス 膜 于 T 12 極着 テ 炎後 瘢 --1) 種 セラ 由 者 關 狼 關 即 7 為 着 テ 患 穣 哨 i 示 .E 児 痕 縦 消 突 t 膊 + 組 制 起 織 刷 ---归 圖 セ 頁に空長豆 関 圖 清 = 節 由 車 及 于 面 癒 全 L

獲管 節 P 合 樣 面 走 ; 密 結 蒙 開 軟 セ 7 連 訪月 問 組 節 ラ 駒 iii 伸 造 带及上他 かり 識 12 面 漠 11 1) 7 ス 7 E }ī 妨 ŧ 11 17 部 大 1 月力 呀 と 7 1 1 T 7 部 部 1 1) 1) 失亡シ 雖 12 T 五二合 胸 靭 或八全骨 1) 明 E 遂二化 膜 三生 带 1 面 1 或 + 7 着 互 スル 1) 凝 肾 連 ハ ---ス 冰 狼 而 連着 i 合 硬 ル 性萎縮 12 骨ノ eggi-mali-1 橋 ス E 門 7 如 狀 12 7 ス ラス キ萎縮 71]]]]]]]]] 物 7 E 7 ル ---成 部 1 1) -开溉 ħ 炎 由 温泉 由 i 而 >> _ 如 性 テ 濺 走場 北流 7 2 i 産 閣 連 只 骨 痕

或

或

燕

13 显示 7 関 7in 京 ス 7 级 上界東 割 7 1 L 赤.上 ス ス部ル テ 11 = = 其 内 微键由 袋 上九 由膊一一 部 ヲホスイ 三级 7 7 F. 水下圖 朝屯 7 駿 江

1 的 慶忘者も 冲产 F 1 湖 ---1 1 1 理ラ洋 ノド 17 關 派 个 致 The state of the s 北人 1 係 人 f: ', j : 1 ス H 1 4 1 11-夾 7 卢二 Mi , 1-为? 八菱縮 後 11 力 1 7 排妝 が手に 批 ラ 7 北 T セ 遂三菱編 1 具 1}-1 後八著 3 ナル家 12. サ ---ス 12 17! 12 /\ 7 12-モ 24 他 37 1 ----モノ -7 1) 康 因 ? 7-7 12 ì 1) 19: ない , > 關 入 ス 組 E 的 ル 即 师 感 1: 1: 1 E F i 3 -)-降 ĵ-1 周 1) yK -)-1/2 好 軟 11/1 īl; 1) 为 成ノな 常 35 71 い行

ì

h

より

彈 ハージがない 部八路 膿 腳 如 --交しテ 十一一一 應 亦模 開 1) " 立、対 力 学 .t. 411 P 膊 デ 下 神, 秋 1) ハ葵編 二次 + 朝史 ,\ 7 テ 部八緊張 ス ル 劉 沙江 1 缩 ヲ生シ裏 酸 班 節 タ生 張 モ and med ス 12 1 於テ皺襞与造り之二及シテ スル 1 レテ 滅シ L + 人故二囊物 十八 ~ 勒带 胸 -1) 部二於テ F 1 얧 井 廓 其閣節一定ノ ì 急ノ度 ---1 三貼スルドハよ 1 共二 皺 アラ 1-皺 時 帯ハ機は ラル ヺ 戦り近り ス 殿 調 剛 The second 35 ない 部或 7 スル 12. (i) 1 料 岳 · \$17 之 モ 於 件

馬度 剛 質二變 全 軟 ス M. 1 F 一 吗 癥 加 12 關 全 /\ E Paris 1 1 im 连 當 11 7 1 7 1-X 7 古編 歳 其 肾 誰 1 ス ス + + ル 1) 酸 端 顺 12 12 t =1 常 The second 久 襞 Bij-而 1 1 E 7 Mex HH 關 於 1 軟 + 7 7 シ 7 ŀ 舉 ス 1) 啃 失 節 7 T + 于 關節 健全 1) 然 弘正 然 7 1 上 1 ル 他 下 即 ノレ ---ス 12 由 部 膜 + 12 1 1 7 1 關 丰 12 下 12 丰 丰 1 ---1 洪 節 1 分 业 於 /\ F 7 結 阿 浴 1) 1 T 他 --/\ と 的 感 故 於 411 ---11 1 1 I. 京教 域 於 图 11-行 T 12 图 ,1 弧 点 1 构 F F 其 当 常 制 11 11. 11/3 j. 於 州 土 张 强

7-

由 ----剛 者 續發 膊 ス 應 關 别 11 生 節 關 i 市 1 ス 舒 P 前 節 , スル テ 伸 1) 11 ス 12 门田 兹 制 滑 尺 テ ヺ 7 骨 11 理八之习右二述ル 屈 剛 >1 車 妨 多 11.11 後 伸 若 1 膊 窩 レ肉 7 冠 消 14 7 1 -ッハ其端 車 状 并 压 轉入スル 坊立生 モルナ 曲ラ 突 寫=新 性 起或 關 モ馬 二骨質 1): 妨 節炎二 八當嘴 骨ヲ産出シテ ケし 7 殊 カ カリ 7 -得 者ニア 7 如 續 具 サルル 例之上 新 形 突 有にに成 發 起 生 關節炎 スルハ ,\ 1) + ス 12 1) 填 膊-出 テ 稀 骨 伸 -

ķ

生 其 去 R 由 # 7 骨 轉 , L 12 位、 ス 解 E 關 力 /\ 置 節 移 11 ST. 道 + 故 筋 節 E 端 + 100 丰 1 斜 明 兩 啊 尺 1) 收 ,\ + 滑 肯 門 瘍 大学 骨 闢 縮 1) 如 動 端 端 節 何 例 變 雅 1 互 = 7 正 冠 之上 障 由 } i ------ス 1) 狀 其實 1y t 相 7 而 " 突 膊 全 1 即 相 抵 z 起 ハ 膊 哥 1 對 觸 F 質 手 11 半 星 門 呀 晋 遂 ス ス 上 曲 連 月 調 -12 12 膊 狀 部 向 1 7 病 1 7 消 箔 松石 批 理 全 " 7 7 7

ź

_

由

テ

テ

華

4

批

的许

脱年

引

7

得

ス

2

7

其

位

置

得

ス

ì

广

荒

施

F

端

1

前

11

失

七

シ

成 其 方 も 2 十十五前 形式 H. 15 由 村 明 組 ス 11 衝 開 一元 建! 織 テ 挑 ì 12 着 なり 節 1 前。 組 7 變 前 而 織 , v 外 ·7 ス 12 1 ル か カ 化 11. --4 F FL 忠 门 -者 1.]. , 力 ル E 瘍 , 顧 後 由 害 亦 如 + す 聯 如 出 ") 7 ク 至 7 12 ì 紫 真 生 節 12 ì ---1 E 轉 7 ヺ· 而 1 雖 1 E 强 4 解 其 1) 1 移 12 剛] 解 1i 節 FI. 節 + 形 7 テ ・ス ニナー 功 遂 狀 雨 強 1) 丰 " 1 變 明 外 剛 ī ナ --7 門里 1 1) 化 11 テ 夏氏に長反 [章] 1. + 肾 關 關 發 大 7 12----受 節 77 凯 眺 , 見。 太日 门 半 カ , , 11 7 端 -構 由 髁 12 12 全

腱 7 サ 門 ì 不 化 殊 证 發 輎 等 例 全 腱 1 强 ス 1-i 态 水 称 剛] 但 腱 筋 70 7 高档 1 至 者 者 1) 7 シ 部 脚 テ 畹 生 收 12 -1 節 惠 鄉 7 1 T E = ス 離 皮 1) 努 茲 ル 面 F + 郛 T 1 テ × 4 丰 -1 11 著 1) 皮 蜂 T 11 ス P 11 解 全 高 雷 癒 胚 1) 12 i 節 手 織 殊 + 伸 7 合 --變 瘢 桔 炎 + 7 i -7 弘 化 岸 腕 痕 , 7 セ 伸 復 生 7 图 --77 7 7,

析

枯

運

動

見

ス

1.6

1

一切,

t

i

x

腱

何

不

全

1

莊

中

テ

全

المَّانِ الْمُوْلِ

12

其

セ

7

務

ì

回勿

U

i

销但

化心

川浦

二月州

SEE SEE

生

i

j.

的

如四 强 -IN 屈 定 炎 剛 岩石 湖 神 斗角偷 彩、 114 極 鼓 兴 面 7 + メ 高 产 377 妨 在 强 1) 柳 X. 18 然 7 難 红 中口 刷 公口 16 12 失うトと 强 关白 打 者 雖 テ 1 2 K 1 1 周月 鑑 且 7 1 正 如 丰 モ 定 當 解 亦 化 洲 **?** 用。 种 例 剖 緊 遂 能、 丰 總 的 出 宓 ラ ス agenta A-mala 源 " F 全 變 テ 全 連 + 因 73 围 曜 着 強 化 i ラ = 1 ---一十三 難 節 由 剛 4 部 ス 3 ス 因 或 強 1) 化骨 如 + 7 テ 12 级 頂天堂表支 何 图门 瀰 カ ì 11 E i 其 7 7 2 ス E テ 料 確 全 刷 1] + + 解 的 其 的 定 1) 節 連 催 面 T 1 ス

遂 人戶流、 連 由 軟 關 多 面 年 The state of the s テ 節 安 -恭 强 生 定 2 影 韵 縮 剧门 大 疾 7 マシン ス て ŀ 運 忠 部 徴 7 H-+ 由 靭 生 用 健 セ 12 蒙 全 1) ス t T 丰 7 益 即 驛 1) 12 ス 11 + 2, 節 則 7 i 加 ī 丰 12 關 テ 僅 2 T . 7 丰 7 ----+ 節 1) 屈 疾 全 水 ì 只 7 丰 伸 患 路 7 テ 7 ラ -化 節 久 久 7 = i ス > T 雁 骨 廢 ì ì テ せ 又 ラ 時 7 性 3, 如 止 7 4 連 氏 年 運 孙 ス # 1. 12 定 着 岳 + 11. 用 11 ì 1 武 健 化 伸 7 亍 と 1 i 關 門 關 位 關 丰 加 7 置 前 酸 節 性

#경 ;

制 \$2 運 土 表 各 為 十年通前 美大十七 之 其 面 t 用 理 ス 積 用 變 12 テ + E ヤ 安 質 总 in 1) 7" + 7 ì 7 息 若 1) H + 7 7 12 ッ新 7 Ŧ 7 ヤ 7 1) 7 + ì 内 告巾 發 其 故 7 ì 12 12 4 芋 育 運 確 4 .1 ---關 丰 定 } Y _ 用 固 12 ヤ 有 節 21 知 7 + i 1 + 關 其 廢 1 4 加 1) 121 七常 管 運 關 節 總 器 止 12 燃智 7 節 關 膜 __ スル ÷ = + 7 人身 湖 生 其 諸 膜 中 及 7 為 ħ . 1 軟 固 般 471 K 书 肖 闢 若 體 解 j かか 真にからな 有 7 變 71 中" 沁全 省 沙印 12.5 1 .7 1 運 化 軟 11 知 軟、 11-定 明 用 勢 想 7 之 百 胞 生 1 十 7 器 增

節 骨 其 膜 發 知 運 或 關 作 軟 及 生 丰 12 和江 骨 用 用 節 15 4 1-重近 附 體 7 2-多 右 全 , , 詩編 是 機 節 骨 2 丰 1) 元 ------或 陽 来 能 軟 論 ì 7 加 ì 利是 節 骨 7 關 さ デ 以 說 7 WAR THE 殿 廢 胸 節 弘 健 于 1 セ 常 骨 發 伸 膜 全 如 ì 12 ス 等 7 カロ 生 12 及 力 7 -井 運 さ 極 縣 + 7 女17 妨 T 其 7 \ 用 解 全 關 節 × 丰 15 質 前 從 節 變 1 テ + ス Ŧ 盛 常 ラ 微 7 若 7 軟 化 400 1-700 變 解 明 11 + T ス ---7 ž 節 1) 運 -7 關 ヤ 12 1-1 シ 群 膜 + 于 發 用 節 ス 12 --節 故 7 生、 11 12 及 1 交 7 r 附 水 生 以 ----/\ ス

智

椎

处

+

ス

11

得

關

且

テ

變 ス H 1) 受 ト十月旬 化 ル 構 7 址 看 成 ク 7 運 F 7 ル 成 過 1) 自 錐 生 约 得 動 ス 如 i Ŧ 然 39 テ真 + ス 来 水 ル スルル 11 水 運 ル -各 モノ y 運 理 11 由 組 動 E 强 12 動 + 筋) 稀 織 + ---剛 ル 1) 1) 全 + ス T 症 1 1 1 1) 故 不全 1) 九者 緊 又 損 錐 1 全 E 害 關 -時 做 張 節 ツ 總 " __ 7 7 ---1 ス テ 關 蒙 運 生 強 7 因 シ 7 二十五 關 1) 節 剛] 重力 ス テ 4 ス 勿 節 炎 軟 Ŧ " ル セ -ル 骨 11 症 由 且 順天子表 是 11 + 路 強 元 F ") 後 Ŧ 7 12 P 凯 變 来 瞬 刚 保 17 1 11 F 遭 開始即 化 節 存 膜 力 生 症 鑑 故 水 7.

康 多 斌 ス A 叹 得 法 問 · 1 又 確 77 12 7 L. P. 題 宝具 17 右 7 せ 12 祖 運 1 旦 12 7 + --i + 作 答 論 恢 動 得 + 1) 12 用 復 1) 筋 7 7 7 ス 12 幣 既 7 丰 得 12 セ 7 得 i 解 4 ------b i 運 他 ハ 節 セ 否 7 Ŧ 通常 1 動 7 弛 i 强 , 13 條 得 問 剛 4 緩 + F 成 2 題 12 7 か セ i 7 -7 水 i i 於 難 水]-茶 テ X D 得 複 テ i 2 云 之 才 7 論 保 21 }-12 t 7 ル 續 説 運 丰 檢 计 云 1: __ / 力 7. 動 查 12 y 12 # 否 即 而 ス 2. ヤ

得

12-

12

4

i 議論 一川川 上州田

肢 K 1) ク 11 微 總 一十一生前 東大十つ 何 egi. 1) 7 林 ス 打 Z 運 F セ 引; 斜 九17 1) 忠 關 膝 動 通 故 i. 何 影 曲 節二炎ラ發スルトキハ ラ常 關 か全々着 動 Ť. ,位置 節 1 節 木 往 容 7 -炎 時 易 本件適當人 脚 V 二炎 7 7 > ラ遺コ 7 1 + 生 7 12 用 ,lif 己 作 生 ----レテ 7 丰) 用习管 得 強 如 迹 シテ ス 八木 11 治 剛 丰 ル 洪 位 症 + 後 + 1 物 二十六 置 21 後 枝 伸 做 其位 泔 .7 7 旭 展 ť 7 471 1) 失 後 路厂 7 用 自天皇成及 推 1 i ì 37 里直 R 小 得 台 街 -セン 1 14 里道 产 肢 比了 11 4) 角 施 实 + 7 ナ -7 E

肢 關 遺 가는 IF 丰 3 12 南 付 1. 弊 ----Z 12 弯曲 胃 伸 12 極 是 水 E 沿 輓 多 7 展 7 7 術 惠 典 先 水 防 i 近 或 舊 肢 外 位 7 7 7 + 图 試 置 科 難 2 5 1 股 作 7 テ 緊 典 強 桁 7 關 3 用 Ξ ヺ シ 水 剛 與 生 1 7-7 要 節 12 進 幣 患收 " 7 1 及 ス 甚 遺 歩 肘 ス + K 12 等 從 然 關 膝 3 i -4) 古 テ 因 節 運 關 7 t 7 12 ì 節 治 各 1 16 用 如 -得 果 1 ٤ ラ セ 72 +_ ì 炒,炒 鄉 ス , i 1) 故 12 7 患 13 分 既 7 E 1) 7 肢 聖道 12 强、 ---> 州 Ĵ-7 中 7 剛 + iE , \ 2 惠 矯 與 角 1] 如 7 }-

清温源

形数数

2 腱 7 セ 小子·百角 人名一七 外 妨 12 £ 湖 伸 科書二其方法 5 4 七刀 宗谷 展 来 舒 至 断之灰 111 P 伸 易二整 法 1) 種 -} 並 時 1) マ ラ i 7 **>** 盐 又 , \ 板 而 トレン 之二 7 復し 且 ì 屈 器 21 貼 干 曲セ 14 及七器械等力 械生由方 テ ル 之 ひた」 癒 交 難 ì E ì シメテ整 テ 殿 着 + 舊 于 者二八 T 由 1-セシ 強 1) 力 位 ナスへ -7 -外 部 剛川 劇 緊 法八 用 記載 復 複 セル 7 一角にきしたえ ス ì I. 7 張 丰 時 72. 劇痛 關 炎 12 干 加 と t 節习 割 症 7 12 =. 2 的 雜 广方 部 ヺ 1 徐 誘 生 伸 セ 7

財 惠 7/ 強 者 外 ス 徐 百 科 (1) 此氏 世 12 12 斷 醫 四 iè 稀 = 7 + 術 F 火 , , 灭 出 + かか 71-安 當 r 7 1) ì + 年 伸セショ曾 試 時 ツ 4 當 バ 力 ロオル ランゲ - The state of the 来 時 水 1 コンン ラ 畴 1 該 冲 ス 形 桁 7 如 然 >) 水學為 ハリッ 2 1 亦 + 如 ヺ 2 できま テ 《氏 火 症 務 7 + Æ 收 7-ス 7 剔 郸 X 等 縮 7) 氏 ---カ 不 デ 述 創 吸 至 治 試 ラ 卡 セ 1-水 马 ì 1 × 驗 舒 L ス + 12 筋 1) テ 1-E セ 伸 ス 才 Y 1 膝 然 肉 ス To To v 術 12 關 故 X 1-12 水 牵 惠 節 术 他 施 ---12

新

从机构

2 "A

川大学品

周蒙

施 偉 千 墜 31 十年通 向 人人一人 關 由 交为 ス 節 1) 7 舒 _ 7 他 木 當 發 -伸 + 従 正位 術 3) 期 17 り今 77 截, 計 テ 且 木 セ シュレ J. 500 7 健! 假 勝 ル 用 --延 1/ 復 法 權 展 水 リニ膝 力 12 = 得 7 或 由 輿 ス 听 12 Z 12 勞 1 12 以八第 テ 12 どり試 截筋 1 關 + 1 累 t ス 護 桁 筋 7 節 節 ル ス 得 謨 法 後 7 夾 用 1 1 三強 4 1-1 1 i 強 + 1) 痛 " 試 酮 剛 由 如 剧 豫 一頁人以已長友 是 術 Ŧ 来 7 川 7 " 7 后 レボ 患 舒 遂 生 苦 者 舒 治 者 仲 良 ス i 伸 地 iE 法 + ス 角 オ ソレ 12. 7

7 ス 及 12 P 極 胸 十 俯 北 t ナ 呼 閉 臥 反 ,2 .7 セ 桁 應 最 吸 銷 テ 本 ナ i 者 者 梅 兩 運 i 初 ス 12 手 注 4 , , 22 ル 動 7 意 左 患 i 但 7 7 7 7 膝 起 大 吸 者 例 テ i セ 加 ラ 關 腿 介 31 呼 7 ス ___ 1 者 節 上 7 吸 揭 7 i と i 7 ___ i 7 , \ + Ť ヶ i 惠 外 貼 要 易 他 丰 1 仰 テ 者 側 i 筋 ス 力 1 队 其 = 然 介 セ ラ 至 肉 療 , セ 者 立 7 頭 12 i 12 -}-法 i)响间 固 後 然 + X 分 , ` 7 7 左 持 介 維 且 手 弛 徐 76. 示 手 者 7 持 i 後 緩 7 12 1 道為 患 左 脈 7 患 25 ì 2 膝 鼻 成数数 侧 搏 者 力 微 水

用國 围门 貼 時 ì 十十 有一個 枝 丰 要 贴 種 7 1) ス 一夫 患 部 胶 -7 右 微 田 即 脛 手 整 7 2 骨 テ 劇 工 Æ 起 全 7 伸 シ 腓 7 右 故 F 立 7 術 膓 展 7 脚 伸 ス 千 日 力 若 セ 1 ル 1 + 展 テ 7 F 如 ク 7 後 下 1 雜 柳 部 17 ス 用 ル 脚 面 其 安 11 .= 非 1 12 + 即 於 下 ル 7 1) テ -二九 11 徐 千 伸 --部 至ルへ 7 }-桁 聽 腓 折 力 + ? 展 _ = 頂人というと次反 劉 者 腸 貼 ---7 ス =7 1 الم 嚴 ì > > 川 方 ì 12 旗]: 告 手 F 1 7 1-然 ス 若 部 常 1 丰 1) 微 右 部 強 12 ス

12 杖 丰 右 伸 Z 7 Ŧ 述 助 關 丰 12 7 ス 皮 プ 節 ケ 1 7 F 12 +7 カ 下 脚, ナ 並 得 + ス 如 ク 注 繃 " 良 70 , ` ì 和一种 骨 1 シ 繃 带 スト 1 F 桁 带 7 繃 + 7 7 方 ス 歩 帯 施 施 若 隆 7 7 ----施 除 起 復 陛 行 ス 上二水 ス 去 ス 部 右 1 E ス i 12 iv 忠 .iv W.Y. 桁 12 患 第 奏 囬 若 綿 者 apple apple 3 至 者 黎 ヲ v 由 1) 7 術 调 杖 貼 i 12 印 7 テ テ 後 厚 患 F 1000 7 长 -7 每 或 疼 奉 7 岐 3 7. 17 涌 ナ 11 制 i ナ E 1) 述 沙十 小 伸 1ì 趟 然 7 12 而 長

障碍 節 如 伸 + 易 部 セ 十十五分 美之 亡 由 21 馬 長 P 12 + 效多奏 ラ ---星 加 E 7 化膿 スル 丛 吃日 F 27 tt 山 1 + ル 皮雷二大ナル 7 --花り八神 或八 テ 1 由 深ル 世次得かせい 瘢 1] 17] 延 丰 ル 痕 暢 航 11 又 關節 7 敗 恐 總 1 センムル 多心 共 松江 Ŧ ク 7 = 血 , \ 生 瘢 鞘 周 報 殊 1 治 圍, 蔽 痕 ス 管若 丁大二 根多遺 二、膝 癒 险 7 ル 裂損 症 着 E 三十 朔 痕 阳 1 7 ス クハ神 難 ノ瀬 スル 發 ,特 次二由テ T ル + 页大学大阪 12. 7 及又其 7 スルーナ 痕 力战 經 トンテ トキ j' 19 .7 外州 7 裂 源 烈 31 故 伸 其 解 損 长 7 -17

的 右 伸 带 以 Ŧ セ 展 任 效 1E Ŧ Æ 科心 ス 法 即 心刑 施 4 1 ル L'Hi 說 伸 跗 可 附 千 7 ス E ス 部絡 翼 極 的 蝌 展 ì 页 ス 12 節 成 景 節 復 7 痕 1i 老出 社 胨 洪 , \ i 14 1 1 1 iv. 連 朴 縣 殺 逃 强 F P + 的 用 解 閘 全 剛 損 12 1 節 強 或 7 7° " · 25. ----惠 舊 剛 ス 21 Æ 丰 至 11 其 納 亦 肢 H. 1 -11 3 伸 带 作 施 囬 7 週 則 # 復 展 伸 明 間 7 11 ス F 法 展 神 7 炎 火 每 = MIN 差 F 展 12 7 21 ì 2 與 得 足 之 岩 外 11 1 7 7 V 1 止 7 ì 股 -217 1) シ 廠 王 Y 12 然 編 解 痕 7 7 1

膝 復 局 其 # 傷 下井直倫 人人上 開節 運動 用 171 二由 中 器 ス岩に Ŧ 械 ヲ舊二復ス テ 稀 時 癒 7 ナリ 之 着部 時 用 = 伸 N 7 闢 H 開 中テ ---節, 施 畏 節 11 7 之 12 桁 ス 固 經ルニ 一三·炎 ニシ 7 巫 モ・水ク ョリギ 7 Ŧ 施 テ ヲ生 凪 1 伸 7 コシ 且 少 伸 從 17 貼 ブ 助 ン癒後 ナカ セレン 主 關 損 ヤ クへ ろ網帯ノ 且ツ絶へス 節ノ 害ラ × 7 计 一段にから大反 或八 强 ス i 12 蒙 運 然 孙 剛 7 動 術 施 7 那 A ı 運 遺 11 由 H 7 右 ス ス 用 テ 而 派 手 部 ス

器 物 7 亦 右 セ 中中 林 妨 ス 由 = ī 12 业 的 由 論 ケ 4 他 サ テ 能 上 初 說 12 關 障 膊 如 充 12 = , \ ス ŀ 節 丰 填 圖 7 骨 碍 廿 N 症 面 得 諸 7 7 セ 7 12 他 1 闢 下 44 upon upon ス 7 般 汉 炎 典 /\ 節 12 端 テ 1 2 性 開 固 形 術 即 示 端 11 庭 節 關 舊: 3 1 千 1 7 セ 物 1) 節 前 器 丰 施 ī 伸 化 復 亦 ハ 炎 械 後 力 ス 骨 7 展 生 尺 ---如 的 F ス 法 由 骨 滑 變 ì ス 之 7 11 7 車 テ テ 1 興 化 12 7 t 强 施 運 舊 址 窩 形 7 1 剛 水 轉 炎 料 Z ナ 位 F 性 + 如 節 例 7 ヲ 遭 全 监 産 復 力 丰 炎

和新

神神

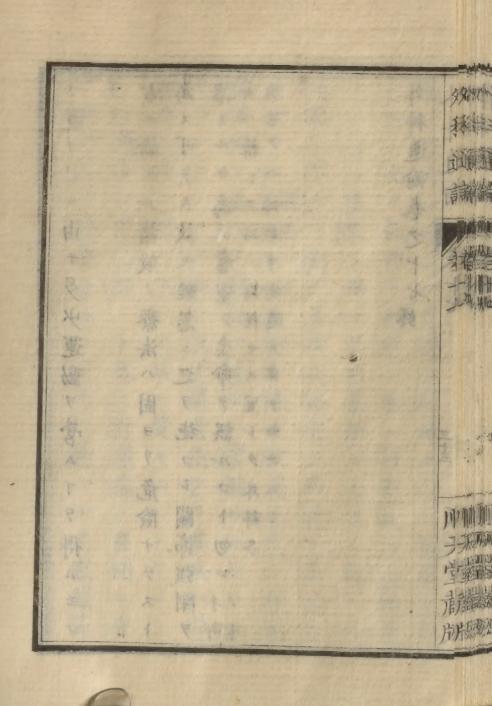
相叫

州い 種 **神通論** 其 强 其 位 解 附门 7 置 t 位 節 置 7 関をトと 施 種 部 且 档 闢 7 或 嬌 F 曲 節 變 īE 11 ス 他 ・ス 法 部 ル 11 部 様 位 法 方法 置 或 例 於 + ì * 1) テ 2 主 然 E 部 角 衡 何 ラ 順天堂處友 百二 RP 7 於テ 成 片 除 得 ス 法 7 12 骨 膝 五 7 關 除c 7 P

節 折 節 ス 兴 施 端 强 於 泽 剛 片 + 强 i 節 條 先 1) 例 1) ۶ 揭 節 除 軟 相外 调 除 テ 如八向 部 7 術 偉 徂 良 効 然 址 緞 患 ī 皮 桁 1) 後 其 割 者 7 殊 奏 业 下 大 根 7 截 珠 腿 基 然 ヤ 例 教 肘 門門 骨 11 部 以 -12 實 術 闢 股 1.7 後 ヤ 節 驗 解 屈 楔 ス 1) 冰 節 i. 析 1 狀 一儿,从 其 强 + 或 開 2 1 假 剛 法 力 问问 大 節 市場場 闢 膝 -7 嬌 腿 節 多 骨 其 關 部 IE ス

論法治 為 ヲ造 右 外 小斗面 每一条十七 若ハク精 1) 二論 科 可ラス故 リセニ 通 論卷之十七終 スル 力 為 外力 由 科业 諸 手二貴 二輕 般ノ テ 多 少 運 祈論 重 一ノ生命 篇說 忽二之月 療 ニセス 法八固 動ヲ潜ムフラ テ冝 7 施 ヨリ 知心誤 三士 コ i へ外コ 危 シ科 险 闢 頂戶管域反 得 各 節 ナ 勿 ラ 強 12 剛 ス 毛 7 +

4/30505021499



發光書林 馬喰町二十日五番地 山力

右同所 湯島五丁月十三番地東京第四大區四小區 出版人体滕 述人佐藤 尚 追

